https://repozitorij.uaos.unios.hr/user/profile/mbz/345180

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 14:10:15
Repozitorij: repozitorij.uaos.unios.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 40
Broj izvezenih zapisa: 40

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Glazba kao motivacija osnovnoškolskih učenika u nastavi neglazbenih predmeta		Kučinić, Marko	
Kompetencije glazbenih pedagoga za organiziranje glazbenih aktivnosti namijenjenih djeci predškolske dobi		Karlušić, Ivana	
Primjena metodičkih potupaka u nastavi glazbene kulture i glazbene umjetnosti		Togonal, Barbara	
Djeca s autizmom i glazba- studija slučaja		Kolar, Marija	
Glazbene preferencije i kulturni identitet		Horvat, Mihaela	
Sramežljivi učenici i izvođačke glazbene aktivnosti		Premužić, Domagoj	
Tradicijska glazba i glazbe svijeta u nastavi glazbene kulture		Hodalić, Dominik	
Razvoj glazbenih sposobnosti učenika osnovnoškolske dobi		Šarić, Katarina	
Glazbeno-scenske i vokalno-instrumentalne vrste u nastavi glazbene kulture		Trajer, Dragan	
Nastava glazbe viših razreda osnovne općeobrazovne škole u svjetskim državama		Dulić, Silvija	
Stavovi učenika osnovne glazbene škole o godišnjem ispitu iz sviranja instrumenta		Sabolek, Ivana	
Očekivanja budućih glazbenih pedagoga u kontekstu pedagoškog poziva		Baričević, Karlo	
Motivacija učenika u nastavi instrumenta		Domitrović, Dominik	
Primjena otvorenog kurikuluma nastave glazbene umjetnosti		Benkotić, Antonio	
Izvannastavne i izvanškolske glazbene aktivnosti u funkciji cjelovitog razvoja učenika		Karlušić, Ivana	
Nastava glazbe viših razred osnovne općeobrazovne škole u europskim državama		Dulić, Silvija	
Suvremeni udžbenik Glazbene kulture u višim razredima osnovne škole		Sabolek, Ivana	
Instrumentalne glazbene vrste u nastavi glazbe općeobrazovnih škola		Trajer, Dragan	
Kompetencije učitelja glazbene kulture i nastavnika glazbene umjetnosti za organiziranje nastave na daljinu		Pečić, Josip	

Metodički postupci u nastavi glazbene kulture i glazbene umjetnosti		Togonal, Barbara	
Međimurska tradicijska glazba u kontekstu interkulturalne nastave glazbene kulture		Matjašec, Karolina	
Motivacija učenika u nastavi glazbe		Domitrović, Dominik	
Otvoreni kurikulum nastave glazbene umjetnosti		Benkotić, Antonio	
Provođenje međupredmetnog povezivanja glazbene kulture i drugih predmeta u razrednoj i predmetnoj nastavi		Vodopić, Ivan	
AKTIVNO SLUŠANJE GLAZBE U NASTAVI GLAZBENE UMJETNOSTI		Kelava, Martina	
Primjena računala u nastavi Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti		Pečić, Josip	
Međupredmetno povezivanje glazbene kulture i drugih predmeta u osnovnoj školi		Vodopić, Ivan	
DJECA S DOWNOVIM SINDROMOM I ART TERAPIJA		Kovačević, Stella	
Upotreba tradicijskih instrumenata u nastavi glazbene kulture		Rendulić, Ivan	
Tradicijska glazbena baština Đakovštine		Marguš, Denis	
Aktivnosti izvođenja glazbe u nastavi Glazbene kulture		Liščić, Zrinka	
Postupci vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi glazbene kulture		Šmitpeter, Valentina	
Postupci vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi glazbene kulture		Šmitpeter, Valentina	
Primjena glazbenih igara u početnoj nastavi solfeggia		Pušić, Jelena	
Utjecaj glazbenih aktivnosti na emocije učenika		Jagodić, Antonia	
Mišljenja učenika o nastavnim područjima u nastavi glazbene kulture		Pušić, Ivana	
Uključenost učenika u izvannastavne i izvanškolske glazbene aktivnosti		Kir, Ivona	
Slušanje glazbe i estetski odgoj učenika u nastavi glazbene kulture		Pušić, Ivana	
Glazba različitih kultura u osnovnoškolskoj nastavi glazbe		Tešanović, Robert	
Interkulturalni odgoj u nastavi glazbe općeobrazovnih škola		Begić, Amir	