

<https://repozitorij.uaos.unios.hr/user/profile/mbz/324342>

Vrijeme izvoza: 14.05.2024. 16:26:14

Repozitorij: repozitorij.uaos.unios.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 51

Broj izvezenih zapisa: 51

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Mrtva priroda		Nikolić, Ivan	
Priča prikazana kriptičnim znakovima		Maras, Antonio	
"Dernek"		Tadić, Mislav	
/Počeci apstraktne slike		Radić, Filip	
Freska u suvremenoj umjetnosti		Radić, Filip	
Godišnja doba		Pavlović, Leo	
Mrtva priroda		Janković, Karmela	
9 glava		Arnold, Karlo	
Budućnost je ženska; slikovnica za feminizam		Mataković, Diana	
Coveri vožnje		Farkaš, Kristina	
Slikarske tehnike u osnovnoj školi		Mataković, Diana	
"Vidimo se"		Malovčak, Filip	
3. godina 2020.		Nikolić, Ivan	
Animalizam u skulpturi		Pratnemer, Josip	
Autoportret		Tadić, Mislav	
Autoportret		Ivanković, Laura	
Harmonija boja		Henizelman, Josipa	
Interval/Vrijeme u skulpturi		Damjanović, Valentina	
Istina tamnog svijetla		Ljulj, Filip	

Oblikovanje likova iz mašte		Radačić, Marina	
Predimenzioniranost u suvremenoj umjetnosti		Malčić, Ivona	
Primjena virtualnih 3D tehnologija u suvremenoj umjetnosti		Basar, Leon	
Proljevanje tvrdoće/Fizička svojstva skulpture		Grgić, Niko	
Prostorno probijanje vremena		Josipović, Marija	
Svijetlo i sjena u skulpturi		Salonja, Domagoj	
Vertikale grada		Maksimović, Srđana	
Školsko igralište		Knežević, Vedran	
Mir		Vidačić, Vanesa	
Suvremena umjetnost kao izraz komunikacije u nastavi likovne kulture		Arnold, Karlo	
Autoportret		Međugorac, Josipa	
Exitus		Vukelić, Dario	
Bilješke o prostoru		Đurkić, Zoran	
ISTOZNAČNICA		Penava, Kristina	
Margina središta		Bogović, Ivan	
Razvoj percepcije		Bogović, Ivan	
"Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore)		Lasić, Ebony	
"Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore)		Lasić, Ebony	
Kadar u slici		Farkaš, Kristina	
Slikarska priča		Krnčević, Ena	
Akt		Meković, Marin	
Alternativa		Gilih, Ena	
Apstraktni pointilizam		Janković, Ena	
Autoportret		Mesarić, Dražen	
Pejzaži		Juriša, Antonela	

Portreti		Despot, Doris	
Bešumni koraci i slijepe boje		Šurina, Marija	
Faze emocija		Matoušek, Ivona	
Studija prostora		Trepić, Dorian	
Uniformiranost karaktera		Kovačević, Josip	
Dinamizam forme		Radovanić, Tina	
Mandala		Klen, Magdalena	